



PARCOURS MÉMOIRE

Problématique: Comment les activités
réalisées durant ce parcours
permettent-t-elles de comprendre et
transmettre la mémoire des Guerres
mondiales ?



SOMMAIRE

Introduction

1

Se souvenir par les
lieux de mémoire

2

Se souvenir par les
commémorations

3

Se souvenir par les
films

4

L'analyse de mon
expérience

5

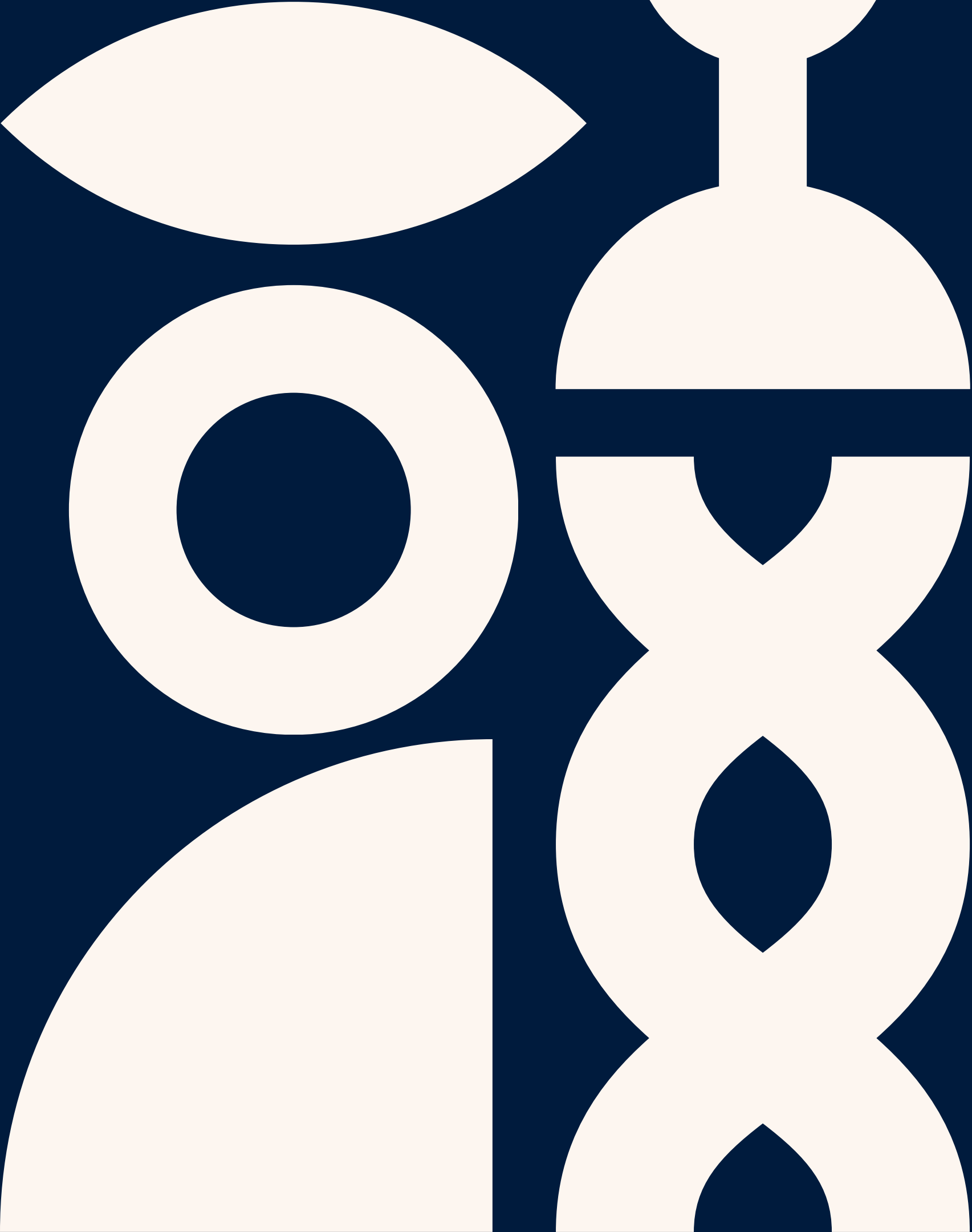
Conclusion

6



INTRODUCTION

- souvenir liés aux guerres mondiales.
 - des lieux de mémoire, des commémorations et des films
 - l'importance du devoir de mémoire
- 



SE SOUVENIR
PAR LES LIEUX
DE MÉMOIRES

MAISON D'IZIEU

- Lieu de mémoire lié à la Seconde Guerre mondiale.
- Hommage aux 44 enfants juifs arrêtés en 1944 puis déportés.
- Mise en valeur des victimes civiles de la guerre.
- Site éducatif sur les crimes contre l'humanité.



CAMPS DES MILLES

- Ancien camp d'internement de la Seconde Guerre mondiale.
- Détention de Juifs et d'opposants politiques.
- Lieu de transit avant les déportations.
- Aujourd'hui transformé en site mémoriel et pédagogique.



CAMP DE CONCENTRATION DE NATZWEILER-STRUTHOF

- Seul camp de concentration nazi situé en France.
- Conditions de vie très dures et nombreuses victimes.
- Exemple du système concentrationnaire nazi.
- Lieu de mémoire des crimes de guerre.



NÉCROPOLE NATIONALE DE LA DOUA

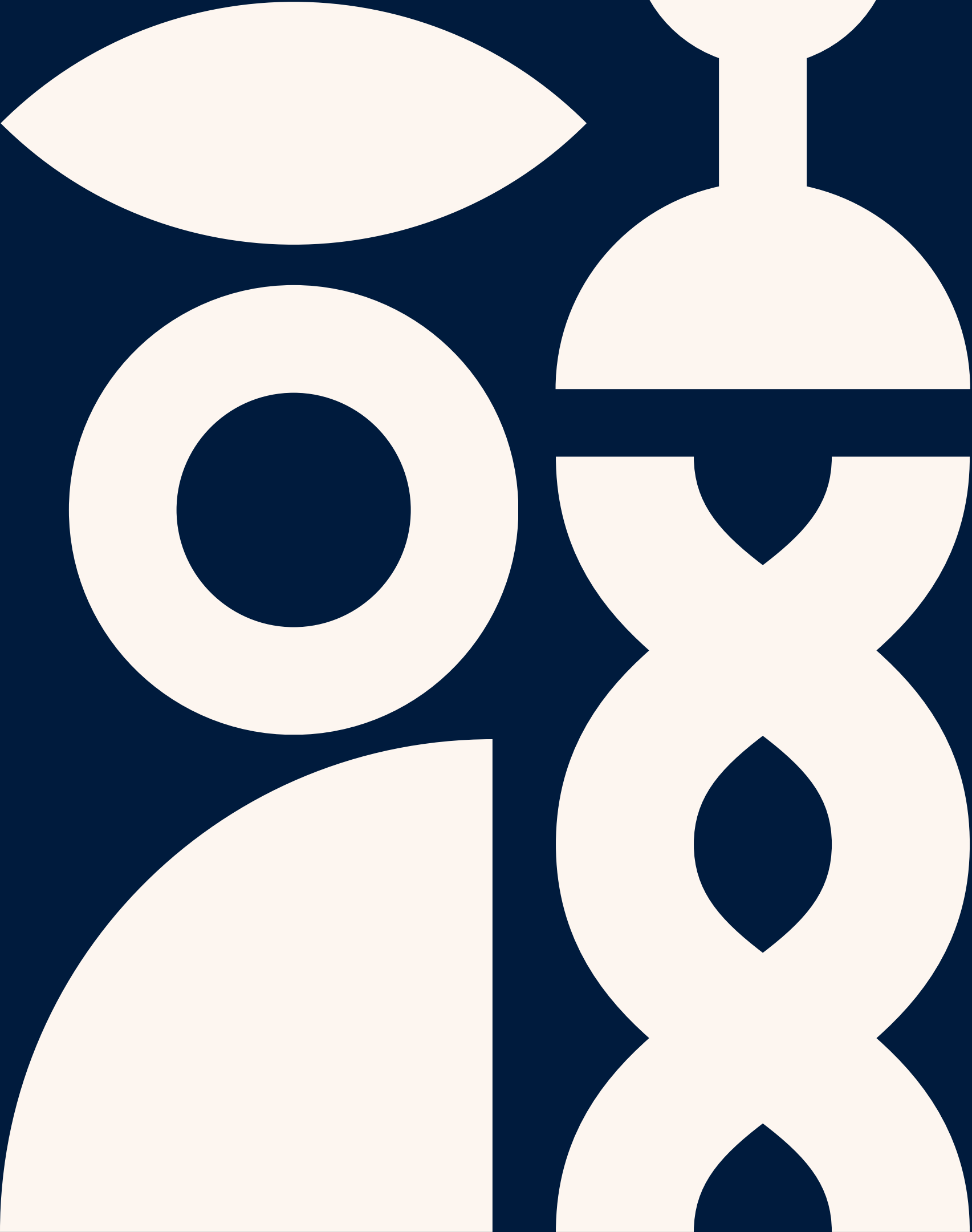
- Cimetière militaire regroupant des soldats morts pour la France.
- Principalement lié aux deux guerres mondiales.
- Symbole du sacrifice des combattants.
- Lieu de recueillement et de mémoire nationale.



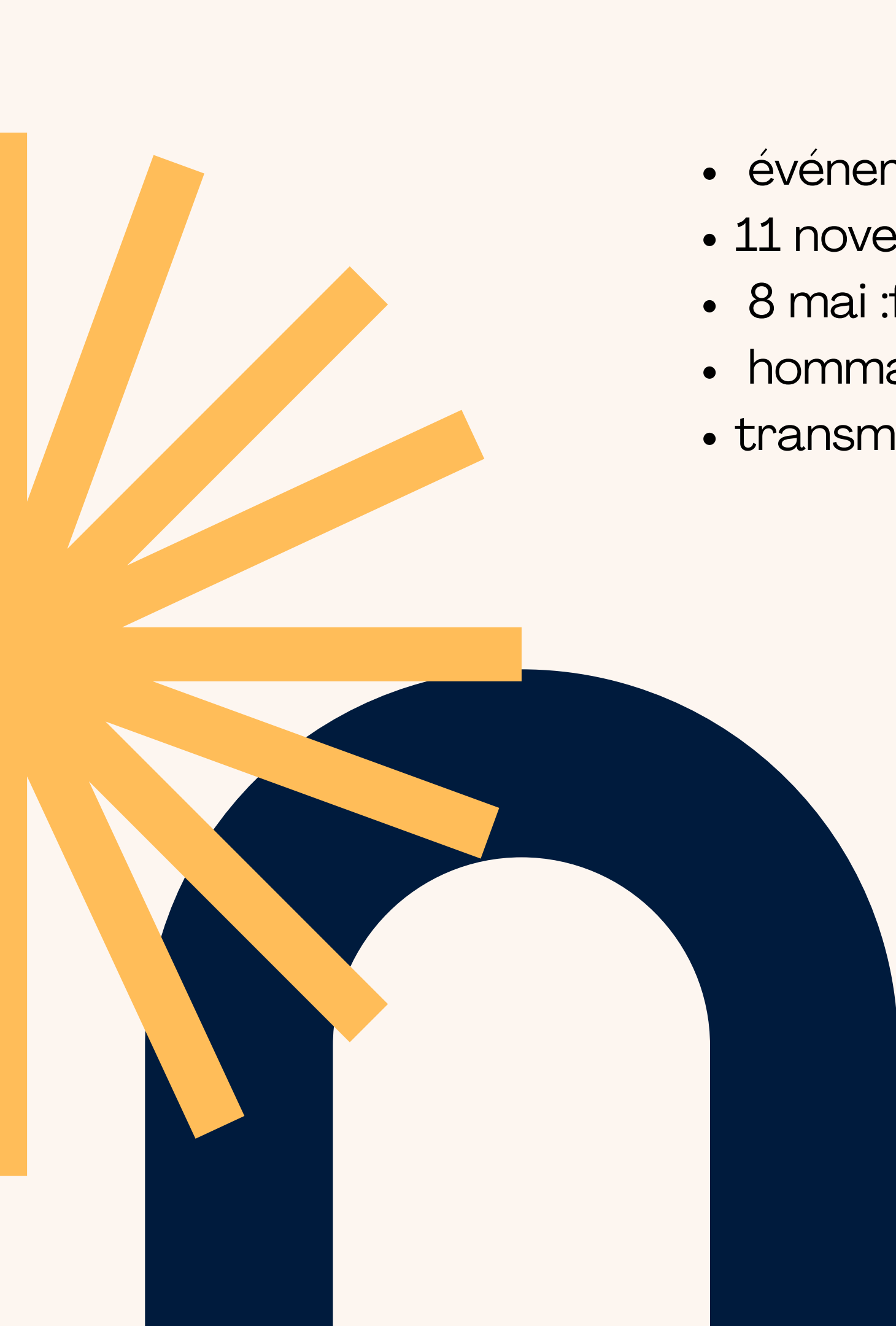
TATA SÉNÉGALAIS DE CHASSELAY

- Lieu dédié aux tirailleurs sénégalais morts en 1940.
- Victimes d'exécutions par l'armée allemande.
- Reconnaissance du rôle des soldats coloniaux.
- Mémoire d'un épisode longtemps méconnu.

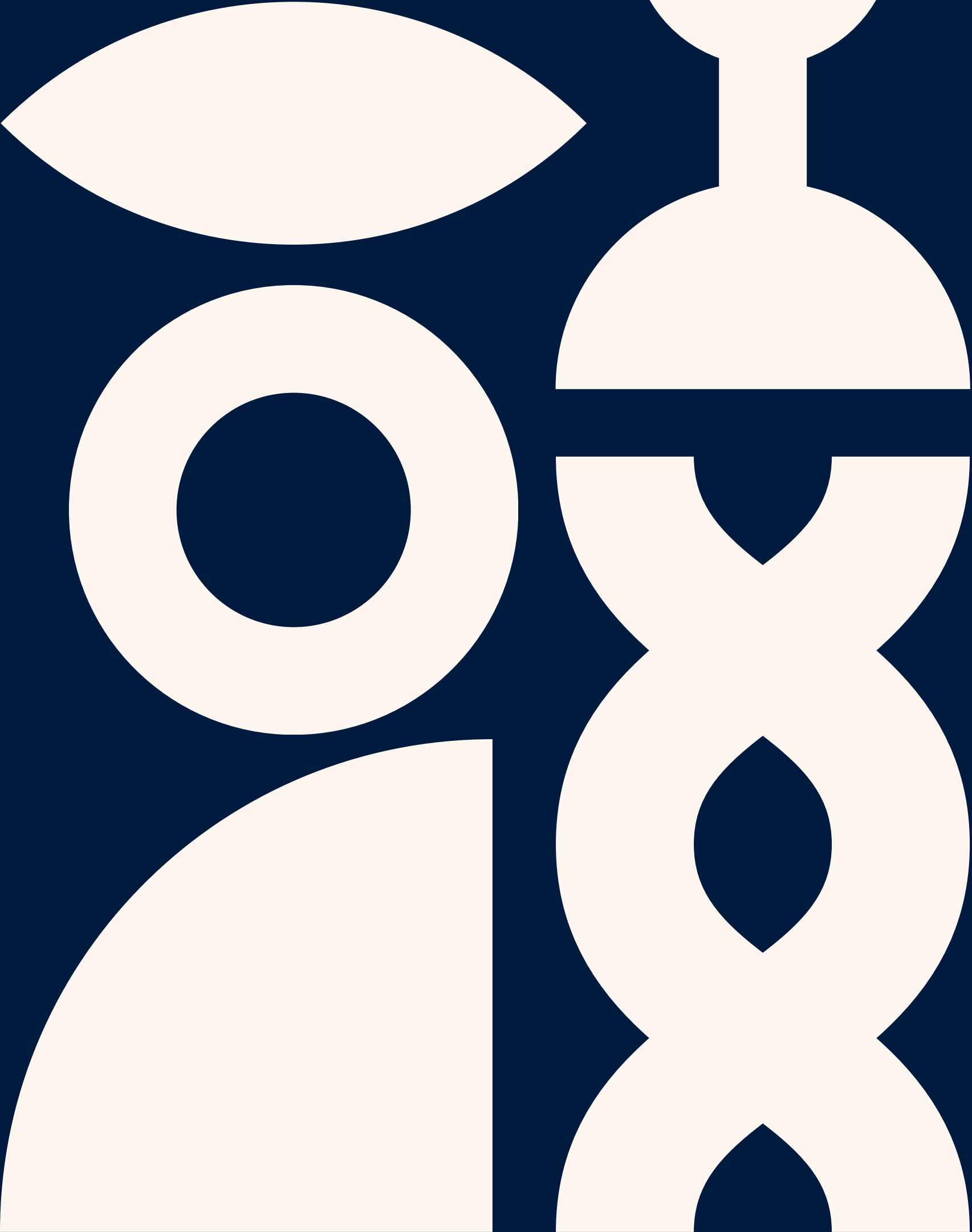




SE SOUVENIR PAR
LES
COMMÉMORATIONS

- 
- événements majeurs de l'histoire
 - 11 novembre : fin de la première Guerre mondiale
 - 8 mai : fin de la Seconde Guerre mondiale
 - hommage aux victimes et aux soldats
 - transmission du souvenir collectif

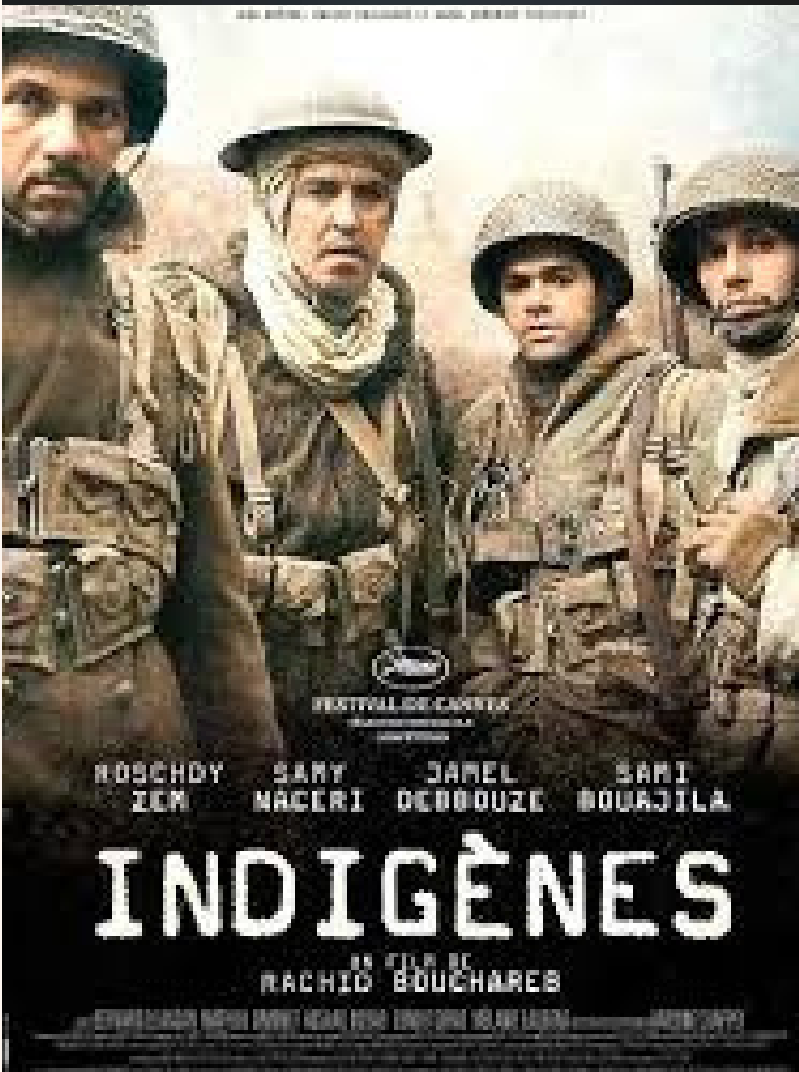




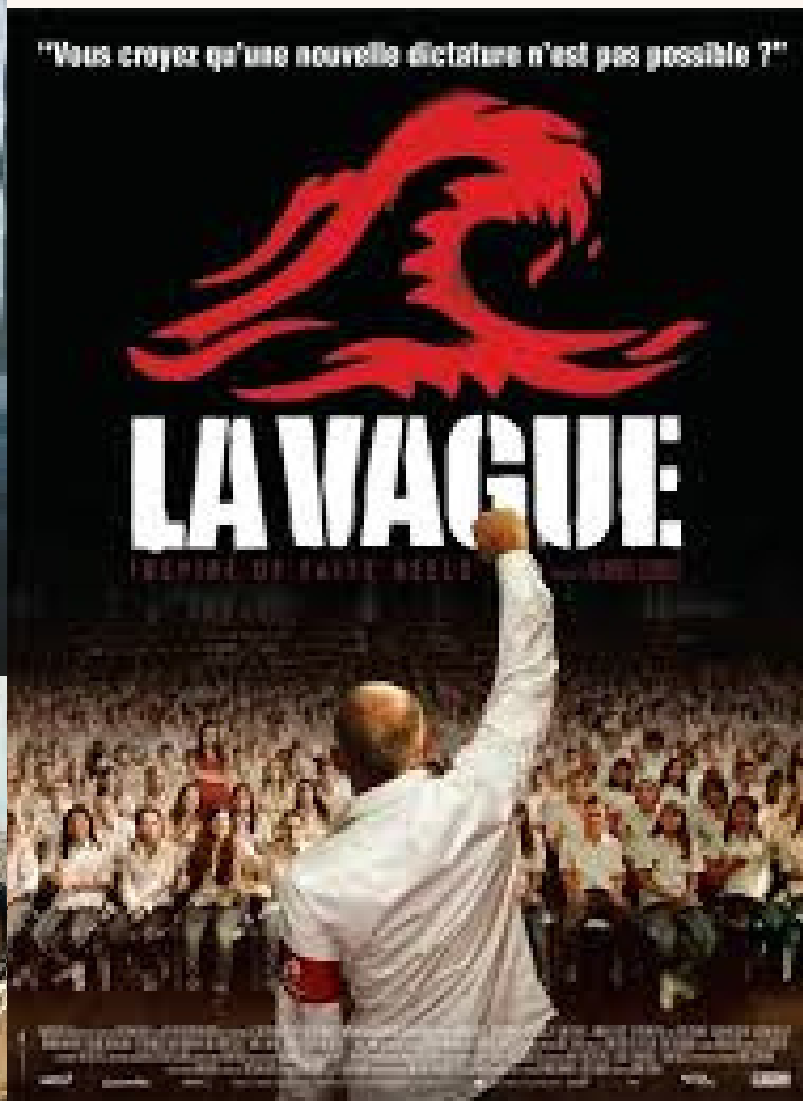
SE SOUVENIR
PAR LES FILMS



LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES – 2024

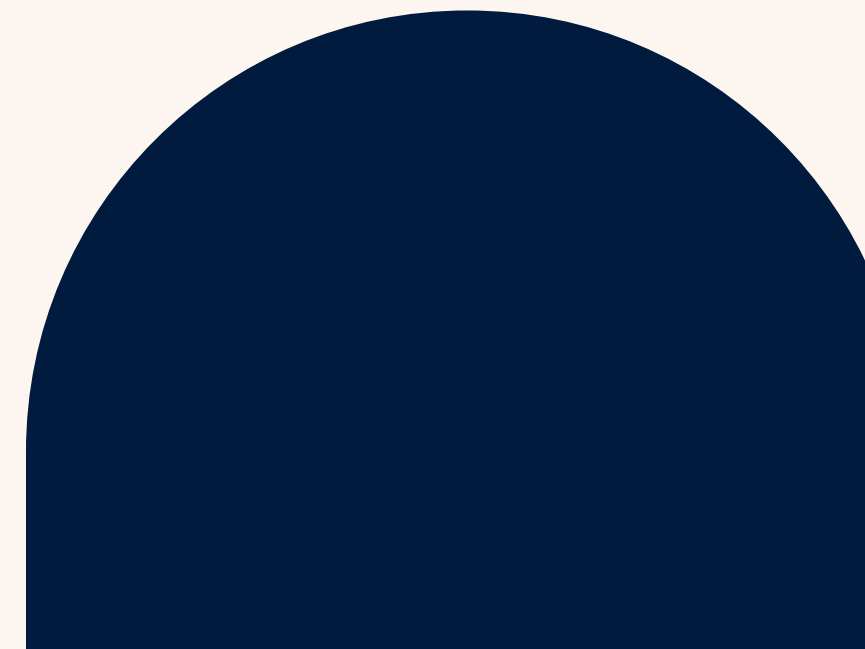


LA VAGUE – 2008



INDIGÈNES – 2006

- Histoire plus accessible et plus concrète
- sensibilisent les jeunes générations
- complètent les connaissances



ANALYSE DE MON EXPÉRIENCE

- découvrir l'histoire de manière plus concrète
- certains événements plus marquants
- compétences d'analyse et d'organisation

CONCLUSION

- Les activités transmettent la mémoire des guerres mondiales.
- Elles sont complémentaires et participent au devoir de mémoire.

